

# TAJAN



COLLECTIONS OCÉANIENNES  
DU DOCTEUR PHILIPPE FRANÇOIS

PARIS - VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2002 - HÔTEL DROUOT

# TAJAN

## ARTS PREMIERS

**VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2002 À 14 H 15**

**HÔTEL DROUOT SALLE 14  
9, RUE DROUOT 75009 PARIS**

### EXPOSITIONS

#### **DROUOT SALLE 14**

9 RUE DROUOT 75009 PARIS  
+33 1 48 00 20 14

JEUDI 12 DÉCEMBRE DE 11 H À 18 H

VENDREDI 13 DÉCEMBRE DE 11 H À 12 H

### RENSEIGNEMENTS

#### **DÉBORAH MANTEUIL**

**DÉBORAH TEBOUL**

+33 1 53 30 30 56

### EXPERTS

#### **CABINET D'EXPERTISE RATTON-HOURDE-SCHOELLER**

10, RUE DES BEAUX-ARTS 75006 PARIS  
+33 1 46 33 32 02 fax +33 1 46 33 34 02  
15, RUE DROUOT 75009 PARIS  
+33 1 47 70 15 22 fax +33 1 42 46 44 91  
e-mail : cabinetrths@hotmail.com

TAJAN  
37 RUE DES MATHURINS  
75008 PARIS (F)  
+33 1 53 30 30 30  
+33 1 53 30 30 31 fax  
www.tajan.com

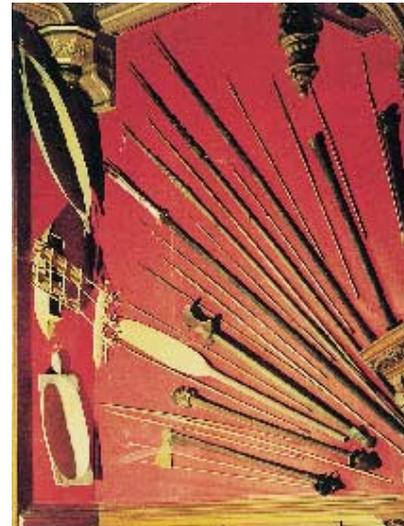


## Les collections océaniques du D<sup>r</sup> Philippe François Leur origine et leur destin



Le D<sup>r</sup> Philippe François naquit à Saumur le 23 novembre 1859. Il passa son baccalauréat à Poitiers en 1879. Après avoir commencé des études de médecine, il devint docteur es-Sciences Naturelles, Chef de travaux pratiques à l'Ecole des Hautes Etudes, Directeur-adjoint du « Laboratoire d'évolution des êtres organisés » à la Sorbonne et de la « Station zoologique de Wimereux ». Il mourut à Paris le vendredi 13 mars 1908<sup>1</sup>.

En 1888, il partait en mission pour l'Océanie, où il était chargé d'étudier, entre autres, la biologie des récifs coralliens. Rentré en France en 1891, il repartait dans les mêmes îles en 1893, jusqu'en 1895. Suivant la relation de voyage du D<sup>r</sup> Philippe François durant son premier voyage, sa correspondance avec sa famille durant son deuxième voyage et certaines indications portées sur les cartes géographiques et marines qu'il utilisa, on peut admettre avec certitude que les îles et archipels visités ont été les suivants :





Nouvelle-Calédonie : île Belep, Grande Terre (plusieurs séjours à Nouméa), îles Loyalty (Uvea, Lifu, Maré), île des Pins.

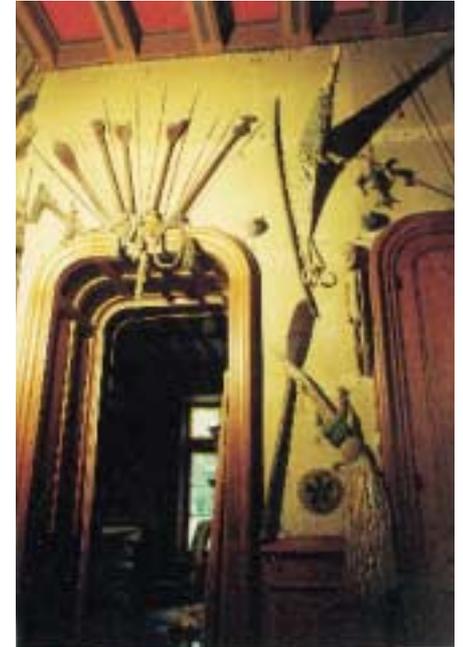
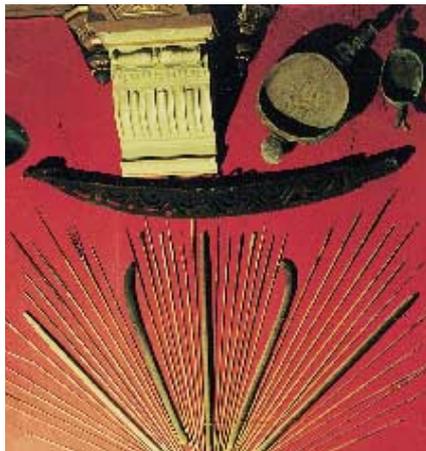
Nouvelles-Hébrides (aujourd'hui Vanuatu réunissant 70 îles) : Archipel Torres (île Bouca-Bouca), îles Banks, Espiritu Santo, Malicolo (aujourd'hui Malakula) - où Philippe François étudia la déformation des crânes en usage chez les Mélanésiens du sud de l'île, principalement aux environs de Port Sandwich - îlot Vao au nord-est de Malicolo, îles Maivo, Aoba, Pentecôte, Ambrym, Api, Efaté, Erromango, Tanna, Anatum, et Vaté.

Îles Salomon : île Malaïta, île San Cristobal. Archipel Santa Cruz : Vanikoro et dans l'E.-S.-E de Vanikoro en 1893, le petit îlot de Ticopia. Eventuellement d'autres îles.

De ces missions, il rapporta quelques spécimens botaniques et minéralogiques ainsi que de très nombreux spécimens zoologiques (essentiellement entomologiques) et objets anthropologiques et ethnographiques. Il en disposa comme suit.

**Les donations du D' Philippe François**

Donation faite au Musée ethnographique du Trocadéro\*



Une partie importante des collections rapportées par Ph. François fit l'objet d'une donation de son vivant au « Musée ethnographique du Trocadéro » à Paris (1893 ?).

Cette donation est aujourd'hui répartie entre le « Musée de l'Homme » à Paris (203 objets), un Musée à Varsovie (1 lance), un musée à Helsinki (1 sagaie) et un musée à Bruxelles (1 lance)<sup>4</sup>. Ces trois derniers objets étaient des doubles d'objets conservés aujourd'hui au « Musée de l'Homme ».

Un mannequin - effigie mortuaire (rambaram) et divers objets non spécifiés ont été exposés - Exposition permanente - dans les vitrines du Musée de l'Homme au deuxième étage jusqu'à l'été 1995 : vitrines 404 (quid ?) et 408 (mannequin-effigie mortuaire-rambaram portant le N° de collection 93,31,1). Ce même mannequin est visible dans une vitrine sur un cliché de la photothèque datant de décembre 1930 et représentant la salle d'Océanie du Musée du Trocadéro<sup>5</sup>. Les murs de cette dernière salle étaient couverts d'armes, on peut donc supposer que la collection était alors plus complètement exposée. Grâce à un autre cliché de la photothèque, on peut voir qu'à l'époque du Musée du Trocadéro, les objets n'étaient pas individuellement référés à une collection, une pancarte indiquait pour un archipel donné les noms des collections exposées<sup>6</sup>.

Plus de 100 ans après cette donation, ce musée n'a jamais exposé qu'une partie des collections reçues. Une fraction non négligeable resta entreposée dans les combles du musée au Trocadéro et non des moindres. Il semble, de plus, que certains objets portés sur l'inventaire de la donation, aient disparu (une bonne quinzaine !).

#### **Donation faite au « Laboratoire d'évolution des êtres organisés » de la Sorbonne.**

Il s'agit d'une collection François » de crânes déformés provenant de Malicolo.

#### **Donation faite au « Museum d'histoire naturelle » de Paris (1894-1895.)**

Collections d'insectes, d'oiseaux<sup>7</sup>, de lézards<sup>8</sup>, de poissons, d'invertébrés marins, don de sacs en feuilles de pandanus et de deux fourreaux de flèches empoisonnées des Nouvelles-Hébrides (entrée le 4 avril 1873 au Museum national d'histoire naturelle sous le N°16), don de roches volcaniques des Nouvelles-Hébrides<sup>9</sup>.

#### **La collection privée d'objets océaniques.**

Le Dr. Philippe François garda de par-devers soi une très importante collection d'objets océaniques, reflétant, presque exhaustivement, l'ensemble des activités indigènes des îles visitées : armes, insignes de rang, outils, instruments de musique, ustensiles de ménage, parures et accessoires de danse, tissus, pièces d'habillement, bijoux, monnaie, statuaire, maquettes de pirogues...

Malheureusement, aucun inventaire initial n'a pu être retrouvé.<sup>10</sup>

Cette collection appartient aujourd'hui aux petits enfants de Philippe François. Elle se trouvait dans la propriété habitée par les parents de Ph. François, et où ce dernier l'avait lui-même installée.

Dans la présentation des objets le Dr. Philippe François cherchait à concilier impératifs scientifiques et esthétiques (idéal de symétrie). Il acquit un certain savoir-faire dans ce genre de présentation décorative. Aussi le Gouverneur Pardon lui demanda-t-il en 1892 d'installer des panoplies d'armes dans son cabinet de travail à Paris<sup>11</sup>.

C'est cette collection dans sa totalité que proposent aujourd'hui à la vente les héritiers de Dr. Ph. François, par nécessité et avec de profonds regrets. Par sa richesse et son authenticité vérifiable, elle ne devrait pas manquer de rencontrer un large intérêt.

Les objets regroupés en panoplies régionales recouvraient les murs d'un certain nombre de pièces (voir les photos relatives illustrant le catalogue).

#### **Au rez-de-chaussée :**

Dans le grand salon-salle de billard était présenté, sur fond de tenture rouge vif, le groupe des îles Vaté et Santo.

Dans la tourelle attenante étaient présentés, sur fond de tenture beige, des objets provenant de Malicolo et des îlots environnants, en particulier, l'effigie funéraire d'un ancêtre avec son crâne surmodelé (rambaram) provenant très probablement du sud de Malicolo, dans les environs de Port-Sandwich.

Un mannequin similaire existait au « Musée de l'Homme » à Paris, dans la collection François. Ces deux rambaram sont probablement ceux entrés en possession de Ph. François à Port-Sandwich (Malicolo) le 30.VII.1890 (voir lettre de Ph. François à ses parents du même jour). La partie supérieure des deux momies semble identique. Les peintures des bustes, des bras et des jambes diffèrent. Celle de la collection privée est couverte sur le buste et sur les jambes de petits points blancs sur traits noirs. Le motif du bras losange positif/négatif se retrouve chez les deux rambaram mais chacun sur un bras différent, l'autre bras dans les deux cas possède des chevrons. Voir également la description in situ, journal 17.XII.1888.

#### **A l'étage :**

Dans le bureau-bibliothèque étaient présentés le groupe des îles du nord-est (Ambrym et Aurora ?) et l'archipel Santa-Cruz.

Dans la tourelle-laboratoire attenante, des vitrines contenaient des objets plus petits ou particulièrement précieux (bijoux, peignes, monnaies, petits instruments de musique,...)

La collection fut conservée sensiblement dans le même état jusqu'à la décision de vente, exceptées les panoplies du bureau-bibliothèque qui furent démontées vers 1963, mais que l'on peut voir exposées dans leur état d'origine sur deux photos datant de la fin du XIX<sup>e</sup> ou du début du XX<sup>e</sup> siècle.

*Les héritiers du Dr Philippe François,  
18 octobre 2002*

<sup>1</sup>. Une nécrologie retraçant la carrière du Dr. Ph. François parut en 1908 : [divers auteurs 1908], *Philippe François, Directeur-adjoint du Laboratoire d'évolution des êtres organisés et de la station zoologique de Wimereux, 1858-1908*. Bulletin scientifique de la France et de la Belgique. Londres, Paris, Berlin, 10 juin 1908.

<sup>2</sup>. « Il est facile de se procurer des crânes déformés, à Port-Sandwich, où les individus en cèdent volontiers quelques-uns en échange de bâtons de tabac ou autres articles de traite ». In : [François Philippe 1899], *Sur la déformation artificielle du crâne chez les Néo-Hébridais*, extrait tiré à part de *miscellanées biologiques, dédiées au professeur Alfred Giard, à l'occasion du vingt-cinquième anniversaire de la fondation de la station zoologique de Wimereux (1874-1899)*, pages 230 à 249 et planches XIII à XVII.

<sup>3</sup>. Il existe au Musée de l'Homme un inventaire initial manuscrit du « don François ». Bien que l'écriture ressemble à celle de Philippe François, il est probable qu'il n'en n'ait pas été l'auteur. De plus, les dates d'entrée dans la section Océanie avancées sont celles des 8, 10, 13, 14 mai, 19, 20, 21 juin 1893. Or à cette époque Philippe François se trouvait à Sidney puis à Nouméa. Il faudrait donc plutôt lire mai-juin 1891, date d'arrivée des caisses d'objets au Museum (cf. Correspondances privées Ph. François). De toutes façon, l'enregistrement avait certainement requis un long délai, ce que semble confirmer la date d'entrée des feuilles de pendanus à la section botanique du Museum (4 avril 1893). Le don comportait, semble-t-il, au moins 222 objets (du numéro 33901 à 34000 et du numéro 34117 à 34240). Cet inventaire a été dactylographié en 1931, 1934, et 1941. Les numéros d'ordre ont été modifiés à cette époque. Ils courent du numéro 93. 311 à 93.31 186/93.34.39/ du numéro 93.41 1 à 93.41.20 et de 93.31.41 à 93.41.42.

<sup>4</sup>. Nous n'avons pu nous faire préciser de quels Musées il s'agissait.

<sup>5</sup>. Cliché Musée d'ethnologie du Trocadéro B30-1562.

<sup>6</sup>. Cliché Musée d'ethnologie du Trocadéro 26700, D36-1023. Notons que la politique muséographique de la section océanique du Musée de l'Homme a fait disparaître les noms des collections au profit du label « Musée de l'Homme ». La date d'entrée en collection, le lieu géographique où l'objet a été précisément récolté disparaissaient également. (Exposition "Trésors des îles Marquises" inaugurée le 25 octobre 1995. Notons que les Musées installés au Trocadéro n'ont jamais cherché à enregistrer systématiquement des données biographiques sur les collecteurs.

<sup>7</sup>. « Les volatiles prennent dans la nature calédonienne (et dans la culture KANAK) d'autant plus d'importance que les mammifères y sont très rares. A l'arrivée des Européens, le pays n'en comptait que deux genres terrestres, une grosse chauve-souris (la roussette) et un rat(...) ». (Bensa Alban 1990), *Nouvelle-Calédonie Un paradis dans la tourmente*, Editions Gallimard, Paris, collection Découvertes Gallimard n°85, 192 pages au format 12,5 x 17,9, p. 18.

<sup>8</sup>. La Nouvelle-Calédonie ne connaît aucun serpent terrestre mais une grande variété de lézards, considérés par la mythologie canaque comme les ancêtres de l'homme (Bensa 1990 : 17.)

<sup>9</sup>. Ce don avait été fait par le docteur François à l'occasion de la deuxième exposition des actualités géologiques organisée au Museum par le professeur Stanislas Meunier en 1894 (Bulletin de la Société de géographie commerciale, tome 16, 1<sup>er</sup> janvier 1894-1<sup>er</sup> janvier 1895, p. 572-574.

<sup>10</sup>. Le Dr. F. Speiser, dont la propre collection se trouve au « Museum der Kulturen » de Bâle, visita cette collection privée François vers 1909, 1910 et y fit référence dans son ouvrage consacré à l'ethnologie des Nouvelles-Hébrides : (Speiser Felix 1996), *Ethology of Vanuatu, an early twentieth century study*, translated by D.Q. Stephenson, Basel Bathurst NSW, Crawford House Publishing 1991 (réédition en 1996 de l'œuvre originale parue en allemand vers 1910), 643 p. with 109 B/W and 56 colour plates.

<sup>11</sup>. Lettre de P. François à ses parents.

**1 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 21 cm

600 / 700 €

Cf : *The Fuller Collection of Pacific Artifacts*, p. 227.  
By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.  
*Voir la reproduction*

**2 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 22 cm

700 / 800 €

*Voir la reproduction*

**3 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 27 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

**4 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 16 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

**5 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 24 cm

700 / 800 €

*Voir la reproduction*

**6 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 25 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction*

**7 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 21 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction*

**8 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Bois vannerie.

Hauteur : 32 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction*



**9 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Bois vannerie.

Hauteur : 21 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**10 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Bois vannerie.

Hauteur : 19 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**11 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Bois vannerie.

Hauteur : 20 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction page précédente*

**13 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 40 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

**14 PEIGNE ORNEMENTAL DES ÎLES SALOMON**

Hauteur : 29 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction*

**15 QUATRE PEIGNES**

Nouvelles-Hébrides.

Hauteurs : 16, 19, 16 et 14 cm

200 / 250 €

*Voir la reproduction*

**12 PEIGNE ORNEMENTAL**

Brumer Island.

Hauteur : 21 cm

250 / 300 €

*Voir la reproduction*

**16 CINQ PEIGNES**

Nouvelles-Hébrides.

Hauteurs : 19, 31, 20, 26 et 21 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*



**17 QUATRE PEIGNES**

Nouvelles-Hébrides.  
Hauteurs : 17, 25, 24 et 20 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction ci-dessus*

**18 PEIGNE CÉRÉMONIEL**

Nouvelles-Hébrides, Espiritu Santo  
Hauteur : 39 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction ci-dessus*

**19 PEIGNE CÉRÉMONIEL**

Nouvelles-Hébrides, Espiritu Santo.  
Hauteur : 35 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessus*

**20 DEUX COUTEAUX À PUDDING**

Nouvelles-Hébrides.  
Hauteurs : 55 et 50 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction page suivante*

**21 DEUX COUTEAUX À PUDDING**

Nouvelles-Hébrides.  
Hauteurs : 42 et 45 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction page suivante*

**22 UN COUTEAU À PUDDING**

Nouvelles-Hébrides.  
Hauteur : 41 cm

300 / 400 €

**23 DEUX FOURCHETTES CANNIBALES**

Nouvelles-Hébrides.  
Hauteurs : 38 et 45 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction page suivante*

**24 FOURCHETTE CANNIBALE**

Nouvelles -Hébrides.  
Hauteur : 24 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page suivante*

**25 FOURCHETTE CANNIBALE**

Nouvelles-Hébrides.  
Bois polychrome.  
Hauteur : 48 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction page suivante*

**26 COUTEAU À PUDDING**

Hauteur : 55 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction page suivante*

**27 BOOMERANG**

Nouvelle-Zélande.  
Dimensions : 37 x 37 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**28 RARE MASSUE VOTIVE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Très belle patine brune.  
(Accidents).  
Longueur : 102 cm

1 200 / 1 500 €

*Voir la reproduction page suivante*

**29 RARE MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES À VISAGE ANTHROPOMORPHE JANIFORME**

Bois à belle patine brune, avec son cordage d'origine.  
Longueur : 68 cm

1 500 / 1 800 €

Cf : *The Fuller collection*, p. 203.

By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.

*Voir la reproduction page suivante*



**30 RARE MASSUE ANTHROPOMORPHE JANIFORME DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Les deux visages géométriques en losange sont traversés de part en part par les yeux incrustés de perles de coquillage.  
Bois à belle patine brune, possède encore son cordage de suspension d'origine.  
Longueur : 86 cm

2 300 / 3 000 €

*Voir la reproduction page suivante*

**31 RARE MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Longueur : 97 cm

1 200 / 1 500 €

*Voir la reproduction page 15*

**32 RARE MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES SE TERMINANT PAR UNE FORME GÉOMÉTRIQUE ÉVOQUANT UNE REPRÉSENTATION ANTHROPO-ZOORMORPHIQUE**

Présence du cordage d'origine.  
Belle patine brune d'usage.

Longueur : 79 cm

1 500 / 1 800 €

*Voir la reproduction page 15*



28

**33 RARE MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES SE TERMINANT PAR UNE FORME GÉOMÉTRIQUE REHAUSSÉE DE GRAVURES ÉVOQUANT UNE REPRÉSENTATION ANTHROPO-ZOOMORPHIQUE**  
Présence du cordage d'origine.  
Belle patine brune d'usage.  
Longueur : 76 cm

2 000 / 2 500 €

*Voir la reproduction page suivante*

**34 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 74 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction page 16*

**35 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 79 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction page 16*



31



31



29

30

**36 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 83 cm

500 / 600 €

*Voir la reproduction page suivante*

**37 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 78 cm

550 / 650 €

*Voir la reproduction page suivante*

**38 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 75 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page suivante*

**39 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Longueur : 105 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page suivante*



32

33



35

34

37

36



39

**40 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Longueur : 102 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**41 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Longueur : 97 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**42 IMPORTANT CASSE-TÊTE DES NOUVELLES HÉBRIDES SURMONTÉ D'UN VISAGE ANTHROPOMORPHE**

Très belle patine d'usage.

Longueur : 113 cm

2 000 / 2 500 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**43 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Longueur : 100 cm

250 / 300 €

*Voir la reproduction page suivante*

**44 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**  
Longueur : 97 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page suivante*



40

42

41

38

**45 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 75 cm

350 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

**46 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 76 cm

600 / 700 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

**47 MASSUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 90 cm

600 / 700 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

**48 CASSE-TÊTE DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Tête gravée.  
Présence du cordage d'origine.  
Longueur : 91 cm

550 / 650 €

*Voir la reproduction ci-contre*



47

45

46



44

43

48

**49 MASSUE EN FORME DE RAME, NOUVELLES-HÉBRIDES**

Très belle patine d'usage.  
Longueur : 126,5 cm

600 / 700 €

**50 MASSUE EN FORME DE RAME, NOUVELLES-HÉBRIDES**

Très belle patine d'usage.  
Longueur : 122 cm

600 / 700 €

**51 TRÈS BELLE MASSUE EN FORME DE RAME DES NOUVELLES-HÉBRIDES, GRAVÉE SUR LES DEUX FACES**

Longueur : 117 cm

1 000 / 1 200 €



52



53



52

**52 RAME CÉRÉMONIELLE À DÉCOR EN RELIEF. TRACES DE POLYCHROMIE INDIGÈNE**  
Cordage en cheveux humains.  
Longueur : 142 cm

*Voir la reproduction*

1 500 / 1 800 €

**53 IMPORTANTE ET BELLE MASSUE DES ÎLES SALOMON. VISAGE ANTHROPOMORPHE JANIFORME**  
Très beau travail de gravure rehaussé d'une polychromie à la chaux, traces de restaurations indigènes.  
Longueur : 116 cm

*Voir la reproduction*

3 000 / 3 500 €

**54 CASSE-TÊTE DES ÎLES SALOMON EN FORME DE RÉCADE. RENNEL ISLAND**

Longueur : 78 cm

1 000 / 1 200 €

*Cf : The Fuller Collection, p. 267.*

*By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-contre*

**55 CASSE-TÊTE DES ÎLES SALOMON EN FORME DE RÉCADE. RENNEL ISLAND**

Longueur : 99 cm

1 200 / 1 300 €

*Cf : The Fuller Collection, p. 267.*

*By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-contre*

**56 BELLE MASSUE DES ÎLES SALOMON EN FORME DE RÉCADE. RENNEL ISLAND**

Belle patine d'usage.

Longueur : 112 cm

1 200 / 1 500 €

*Cf : The Fuller Collection, p. 267.*

*By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-contre*

**57 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Ligature végétale indigène.

Longueur : 118 cm

*Voir la reproduction ci-dessous* 600 / 800 €

**58 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Ligature végétale indigène.

Longueur : 122 cm

*Voir la reproduction ci-dessous* 600 / 800 €



55

54

56



59

60

57

58

59 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES

Longueur : 115 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page précédente*

60 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES

Liens en cheveux humains.

Longueur : 114 cm

350 / 450 €

*Voir la reproduction page précédente*

61 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES.

Traces de polychromie.

Liens en cheveux humains.

Longueur : 118 cm

350 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

62 PERCE-STERNUM EN ÉTOILE, NOUVELLES-HÉBRIDES.

Traces de polychromie.

Liens en cheveux humains.

Longueur : 112 cm

350 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

63 PERCE-STERNUM EN ÉTOILE, NOUVELLES-HÉBRIDES

Traces de polychromie.

Longueur : 115 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessous*



66

67

64 PERCE-STERNUM DES NOUVELLES-HÉBRIDES

Traces de polychromie.

Liens en cheveux humains.

Longueur : 113 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction ci-dessous*

65 PILON EN BOIS GRAVÉ

Nouvelles-Hébrides.

Hauteur : 73 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction page 23*

66 HACHE À LAME DE TRAITE

Nouvelles-Hébrides.

Liens indigènes.

Longueur : 65 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction*

67 HACHE À LAME DE TRAITE

Nouvelles-Hébrides.

Liens indigènes.

Longueur : 67 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction*

68 PLAT À PUDDING

Nouvelles-Hébrides.

Longueur : 72 cm

300 / 400 €



63

64

62

61



69

69 MARTEAU POUR TUER LES COCHONS DÉCORÉ DE DEUX VISAGES HUMAINS

Belle patine d'usage.

Hauteur : 47 cm

800 / 1 000 €

*Voir la reproduction ci-dessus*

70 HERMINETTE

Bois à patine d'usage.

Liens indigènes, jadéite.

Nouvelle-Calédonie.

Longueur : 22 cm

1 200 / 1 500 €

*Cf : The James Hooper Collection, p. 259, pl. 154.*

*By Rolland Force and Marianne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-dessous*



70

**71 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 80 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**72 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 82 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-contre*

**73 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Liens indigènes.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 83 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-contre*



80 88 73 72 78 77

**74 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 82 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**77 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 60 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**75 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 82 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**78 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 84 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**76 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 84 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*

**79 PETIT CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 50 cm  
100 / 120 €  
*Voir la reproduction*



**80 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 63 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessus*

**81 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 64 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction page suivante*

**82 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 75 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-contre*



84 85 86 81

**83 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 68 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction page précédente*

**86 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Liens en poils de roussette et perles.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 69 cm  
400 / 500 €  
*Voir la reproduction ci-dessus*

**84 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Liens en poils de roussette.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 76 cm  
250 / 300 €  
*Voir la reproduction ci-dessus*

**85 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 67 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction ci-dessus*

**87 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**  
Liens de tissu indigène.  
Traces de polychromie à la chaux.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 80 cm  
400 / 500 €  
*Voir la reproduction ci-dessous*



**88 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**

Montage indigène en poils de roussette et perles.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 69 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction page 22*

**89 CASSE-TÊTE PHALLIQUE**

Montage indigène en poils de roussette et perles.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 84 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction page 22*



91

90

92

**90 CASSE-TÊTE À BEC D'OISEAU**

Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 67 cm

*Voir la reproduction*

150 / 200 €

**91 CASSE-TÊTE À BEC D'OISEAU**

Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 67 cm

*Voir la reproduction*

150 / 200 €

**92 BEAU CASSE-TÊTE À BEC D'OISEAU**

Liens en poils de roussette.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 80 cm

*Voir la reproduction*

500 / 600 €

**93 HERMINETTE EN BOIS**

Montage indigène.  
La partie supérieure est gravée d'un visage.  
Pierre manquante.  
Nouvelles-Hébrides, Sud Malekula.  
Longueur : 44 cm

*Voir la reproduction*

200 / 300 €

**94 HERMINETTE EN BOIS CLAIR**

Montage indigène, jadéite.  
Nouvelles-Hébrides.

*Voir la reproduction*

150 / 200 €

**95 HACHE EN BOIS**

Montage indigène.  
Pierre noire.  
Nouvelles-Hébrides.  
Longueur : 58 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction*

**96 HERMINETTE EN BOIS FONCÉ**

Montage indigène.  
Lame métallique.  
Longueur : 47 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction*



96

94

95

93



99

**100 INSTRUMENT DE DANSE EN FORME DE COQUE DE BATEAU**

Bois polychrome décoré de personnages et de poissons.  
Nouvelles-Hébrides, Santa Cruz.  
Longueur : 54 cm

*Voir la reproduction page 44* 300 / 400 €

**101 INSTRUMENT DE DANSE EN FORME DE COQUE DE BATEAU**

Bois polychrome sculpté de visages.  
Nouvelles-Hébrides, Santa Cruz.  
Longueur : 55 cm

300 / 400 €

*Voir la reproduction page 44*

**102 BAMBOU PYROGRAVÉ SE TERMINANT PAR QUATRE POINTES**

Longueur : 105 cm  
100 / 150 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**103 BAMBOU ORNÉ D'UNE BELLE PYROGRAVURE**

100 / 150 €

*Voir la reproduction ci-contre*

**97 ÉLÉMENT DE CEINTURE DE FEMME PERCÉ AUX DEUX BOUTS**

Bois gravé à patine noire figurant un bateau.  
Montage indigène de cordage et de perles.  
Nouvelles-Hébrides, Espiritu Santo.

Longueur : 30 cm 300 / 500 €

*Cf : The Fuller Collection, p.204.*

*The Hooper Collection, p. 256 n° 1221.*

*By Roland Force and Marianne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-dessous*

**98 ÉLÉMENT DE CEINTURE DE FEMME PERCÉ AUX DEUX BOUTS**

Bois clair gravé figurant un bateau.  
Montage indigène de tissu et de cordage.  
Nouvelles-Hébrides, Espiritu Santo

Longueur : 35 cm 200 / 300 €

*Cf : The Fuller Collection, p.204.*

*The Hooper Collection, p. 256 n° 1221.*

*By Roland Force and Marianne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-dessous*

**99 INSTRUMENT DE DANSE EN FORME DE COQUE DE BATEAU**

Bois clair polychrome sculpté de deux visages et de motifs géométriques.  
La base est entourée d'un montage indigène de cordage et de raphia.  
Nouvelles-Hébrides, Santa Cruz.  
Longueur : 89 cm

1 200 / 1 500 €

*BIBLIOGRAPHIE :*

*The Fuller Collection, p. 254.*

*By Roland Force and Marianne Force. Praeger.*

*Voir la reproduction ci-contre*



103

233

102

104 FRONDE EN CORDAGE TRESSÉ CONTENANT DOUZE PIERRES DE FORME OBLONGUE  
Nouvelles-Hébrides.

*Voir la reproduction*

100 / 120 €

105 PAIRE DE GOURDES EN NOIX DE COCO DANS UN FILET  
Nouvelle-Calédonie.

*Voir la reproduction*

50 / 80 €

106 PAIRE DE GOURDES EN NOIX DE COCO DANS UN FILET  
Nouvelle-Calédonie.

*Voir la reproduction*

50 / 80 €

107 QUATRE GOURDES EN NOIX DE COCO DANS UN FILET  
Nouvelle-Calédonie.

*Voir la reproduction*

80 / 100 €

108 COUPE EN BOIS  
Nouvelles-Hébrides.  
Longueur : 55 cm

*Voir la reproduction*

60 / 80 €

109 FLOTTEUR EN BAMBOU ET POIDS  
Pierre, coquillage et liens végétaux.  
Nouvelles-Hébrides.  
Hauteur : 32 cm

*Voir la reproduction*

40 / 50 €

Cf : *The Fuller Collection*, p. 259.

By Rolland Force and Maryanne Force. Praeger.

*Voir la reproduction*



110 GOURDE FERMÉE (*LIME GOURD*)

Hauteur : 18 cm

*Voir la reproduction*

50 / 80 €

111 DEUX GOURDES (*LIME GOURDS*)

Pots à bétel gravés de motifs géométriques et animaliers  
Hauteurs : 21 et 18 cm

*Voir la reproduction*

120 / 150 €

112 DEUX GOURDES (*LIME GOURDS*)

Bouchons décoratifs dont un orné de perles bleues.  
Hauteurs : 24 et 25 cm

*Voir la reproduction*

100 / 120 €

113 TROIS GOURDES (*LIME GOURDS*)

Pots à bétel gravés de motifs géométriques, dont une sans bouchon.  
Hauteurs : 18, 21 et 13 cm

*Voir la reproduction*

100 / 120 €

114 DEUX COUPES EN BOIS

Nouvelles-Hébrides.  
Longueurs : 59 et 32,5 cm

*Voir la reproduction*

80 / 100 €



121 122 120 118 115 117 116 119

- 115 LANCE ORNÉE D'UNE TÊTE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 288 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 116 LANCE ORNÉE DE QUATRE TÊTES**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 233 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 117 LANCE ORNÉE D'UNE TÊTE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 296 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 118 LANCE ORNÉE DE DEUX TÊTES (ACCIDENTS)**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 238 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 119 LANCE ORNÉE D'UNE TÊTE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 292 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 120 LANCE ORNÉE D'UNE TÊTE**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 260 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 121 LANCE ORNÉE DE QUATRE TÊTES (ACCIDENTS)**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 305 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 122 LANCE ORNÉE DE QUATRE TÊTES**  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 226 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction*
- 123 LANCE À INCRUSTATIONS DE NACRES, VANNERIE (ACCIDENTS)**  
Îles Salomon.  
Longueur : 248 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction page suivante*
- 124 LANCE DE GUERRE VANUATU**  
Pointe en os humain.  
Longueur : 271 cm  
150 / 250 €  
*Voir la reproduction page suivante*
- 125 LANCE DE GUERRE VANUATU**  
Bambou, pointe en os humain, cordage.  
Longueur : 304 cm  
200 / 250 €  
*Voir la reproduction page suivante*



139 125 124 126 123 127 140 128

- 126 LANCE DE GUERRE**  
Poils de roussette.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 309 cm  
180 / 200 €  
*Voir la reproduction*
- 127 LANCE DE GUERRE**  
Vannerie.  
Îles Salomon.  
Longueur : 266 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction*
- 128 LANCE DE GUERRE EN BAMBOU**  
Cordage.  
Nouvelle-Calédonie.  
Longueur : 295 cm  
150 / 200 €  
*Voir la reproduction*
- 129 LOT DE 28 LANCES**  
Nouvelles-Hébrides.  
200 / 250 €
- 130 LOT DE 6 LANCES**  
Nouvelles-Hébrides.  
200 / 250 €
- 131 LOT DE 9 LANCES**  
Nouvelles-Hébrides.  
200 / 250 €
- 132 LOT DE 9 LANCES**  
Nouvelles-Hébrides.  
200 / 250 €
- 133 LANCE À BELLE ATTACHE INDIGÈNE EN POIL DE ROUSSETTE**  
Longueur : 208 cm  
Nouvelle-Calédonie.  
150 / 200 €
- 134 TROIS FLÈCHES POUR LA PÊCHE**  
100 / 120 €
- 135 CINQ INSTRUMENTS POUR LA CHASSE**  
60 / 80 €
- 136 UNE FLÈCHE POUR LA PÊCHE ET UNE LANCE**  
100 / 120 €
- 137 SIX LANCES POUR LA CHASSE OU LA PÊCHE**  
100 / 120 €



138

#### 138 MASQUE VANUATU DE NOUVELLES-HÉBRIDES

Important masque VANUATU du Nord Est de Malekula des Nouvelles-Hébrides. Ces masques étaient vraisemblablement la représentation du créateur suprême. Ils étaient utilisés lors de cérémonies rituelles accompagnant les prises de grade.

Le masque de forme allongée se termine par une sorte de poignée portant des traces de ligaments en raphia. La projection du visage est singulière.

L'étonnant modernisme de ce visage fortement stylisé nous interpelle aujourd'hui, tant ces partis pris de plans structurés, utilisant les couleurs blanche, bleue et orange, que soulignent des incrustations de graines, ici manquantes, prennent une dimension picturale.

Époque XIX<sup>e</sup> siècle.

Hauteur : 55 cm

*Voir la reproduction ci-dessus*

12 000 / 15 000 €





## EXCEPTIONNEL ENSEMBLE DE RARES LANCES DE GUERRE DES NOUVELLES-HÉBRIDES

De taille immense, elles étaient ornées à la hauteur de la naissance de la lame, le plus souvent en rostre de poisson, d'un visage généralement janiforme, dont l'extrême géométrisation parfois rehaussée d'une polychromie présente un étonnant modernisme.

Cf : Océanie, Jean Gurart, Gallimard 1963 n° 229

- 139 LANCE DE GUERRE EN BAMBOU**  
Cordage et plume.  
Nouvelles-Hébrides, Espiritu Santo.  
Longueur : 245 cm  
*Voir la reproduction page 29* 200 / 250 €
- 140 LANCE DE GUERRE EN BOIS**  
Pointe en os humain.  
Nouvelles-Hébrides.  
Longueur : 258 cm  
*Voir la reproduction page 29* 150 / 200 €
- 141 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de flèche végétale, pointe en os humain.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 283 cm  
*Voir la reproduction page suivante* 500 / 600 €
- 142 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de flèche végétale, pointe en os humain  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 287 cm  
400 / 500 €
- 143 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de flèche végétale, pointe en os humain  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 282 cm  
*Voir la reproduction page 35* 200 / 300 €
- 144 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale, pointe en os humain  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 272 cm  
600 / 800 €  
*Voir la reproduction page suivante*
- 145 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Une pointe manquante.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 293 cm  
600 / 800 €
- 146 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale, pointe en os humain.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 305 cm  
600 / 700 €  
*Voir la reproduction page suivante*
- 147 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME**  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Une pointe manquante.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 287 cm  
800 / 1 000 €

148 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Pointes manquantes.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 261 cm

650 / 750 €

149 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Pointes manquantes.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 277 cm

650 / 750 €

150 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Pointes manquantes.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 260 cm

500 / 600 €

151 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 265 cm

*Voir la reproduction*

400 / 500 €

152 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Pointes manquantes.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 276 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction*

153 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 294 cm

500 / 600 €

*Voir la reproduction*

154 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 257 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction ci-contre*



144 152 155 141 153 151 146



143 163 157 160 156 161 162 154 158 159

155 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 278 cm

600 / 700 €

*Voir la reproduction page précédente*

156 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 269 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

157 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 269 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

158 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME ALLONGÉ  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 302 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

159 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME ALLONGÉ  
Bambou, bois et fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula, région des BIG NAMBAS.  
Longueur : 285 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

160 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE DE LA STYLISATION GÉOMÉTRIQUE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE DONT LA POINTE EST EN BOIS

Bambou, fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula.

Longueur : 303 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

161 LANCE CÉRÉMONIELLE ORNÉE DE LA STYLISATION GÉOMÉTRIQUE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME DONT LA POINTE EST EN BOIS

Bambou, fixation de fibre végétale.  
Nord Malekula.

Longueur : 284 cm

200 / 300 €

*Voir la reproduction*

162 LANCE CÉRÉMONIELLE À QUATRE POINTES ORNÉE DE LA STYLISATION GÉOMÉTRIQUE D'UN VISAGE ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME

Longueur : 266 cm

800 / 1 000 €

*Voir la reproduction*

163 LANCE CÉRÉMONIELLE À UNE SEULE POINTE ORNÉE D'UNE STYLISATION ANTHROPO-ZOOMORPHE JANIFORME POLYCHROMÉE

Bambou et bois, fibre végétale, plumes et os humain.

Longueur : 274 cm

600 / 800 €

*Voir la reproduction*

**164 KANAK MASQUE. NOUVELLE-CALÉDONIE.**

Ce masque symptomatique du style du nord de l'île est utilisé lors de grandes fêtes tribales.

Ces terribles travestissements, s'ils permettaient au danseur, de subvertir sous couvert d'anonymat par toutes sortes de pantomimes, les interdits et les conventions sociales lui permettaient aussi de transgresser les barrières entre le monde des vivants et des morts puisque les mèches de cheveux tressés dont est constituée l'énorme coiffure tronconique appelée « Tidi », seul apanage des notables, sont issues de la chevelure que l'on avait devoir de conserver, enturbannée, intacte après les funérailles d'illustres défunts, jusqu'à l'expiration du deuil qui pouvait durer plusieurs années.

Cette énorme coiffure est supportée par un tressage. « La nuque du porteur est dissimulée par une vannerie : « véritable travail de sparterie délicat qui à l'apparence d'un filet serré ou d'une cotte de mailles déterminante par sa qualité d'exécution de son ancienneté ».

Le masque était toujours taillé dans le bois de l'arbre Doi. Le présent exemplaire est de forme allongée. Les yeux globuleux sont néanmoins étirés. L'appendice nasale proéminent est ici largement épâté.

L'épaisse patine noire est obtenue par la combustion de la graine de Bancoulia. La polychromie de blanc et de rouge provient de l'argile et de l'oxyde de fer. Les dents sont rituellement brisées pour laisser filtrer le regard.

Les grandes nattes latérales reproduisent fidèlement celles des indigènes.

Jean GUIART parle de ces masques\* comme de « symboles plastiques » dont les puissances occultes participaient autant du monde réel lorsqu'il s'agissait de fécondité ou de politique, que du monde de l'au-delà lorsqu'ils intervenaient dans les rites funéraires.

Époque XIX<sup>e</sup> siècle.

Hauteur : 80 cm

20 000 / 25 000 €

\* Études Mélanésiennes, LEENHARDT.

\* Mythologie du Masque en Nouvelle-Calédonie, p148, Jean GUIART, 1966.

*Voir la reproduction ci-contre et en 1<sup>er</sup> de couverture*



164



Détail du lot 164

165 LOT DE 4 ARCS Nouvelles-Hébrides.	120 / 150 €	175 MASSUE VOTIVE Nouvelles-Hébrides. Longueur : 122 cm	250 / 300 €
166 LOT DE 8 ARCS Nouvelles-Hébrides.	120 / 150 €	176 MASSUE VOTIVE Nouvelles-Hébrides. Longueur : 122 cm	250 / 300 €
167 LOT DE 6 ARCS Île Pentecôte.	120 / 150 €	177 LOT DE 20 FLÈCHES Nouvelles-Hébrides.	80 / 100 €
168 LOT DE 5 ARCS Nouvelles-Hébrides.	120 / 150 €	178 LOT DE 11 FLÈCHES Nouvelle-Calédonie. Belle étiquette indiquant la provenance.	40 / 80 €
169 LOT DE 4 ARCS Île Pentecôte.	100 / 120 €	179 LOT DE 20 FLÈCHES Nouvelles-Hébrides.	40 / 80 €
170 LOT DE 5 ARCS Île Pentecôte.	100 / 120 €	180 LOT DE 20 FLÈCHES Nouvelles-Hébrides.	40 / 80 €
171 LOT DE 5 ARCS Île Pentecôte.	100 / 120 €	181 LOT DE 20 FLÈCHES Traces de polychromie. Nouvelles-Hébrides.	40 / 80 €
172 LOT DE 4 ARCS Île Pentecôte.	100 / 120 €	182 LOT DE 20 FLÈCHES Nouvelles-Hébrides.	40 / 80 €
173 PAIRE DE RAMES À DÉCOR ANTHROPOMORPHE Santa Cruz. Longueur : 179 cm <i>Voir la reproduction page suivante</i>	180 / 220 €	183 LOT DE 20 FLÈCHES Îles Salomon ?	40 / 80 €
174 UNE RAME À DÉCOR ANTHROPOMORPHE Santa Cruz. Longueur : 173 cm <i>Voir la reproduction page suivante</i>	80 / 100 €	184 LOT DE 20 FLÈCHES Diverses provenances.	40 / 80 €



173

174

173

- 185 LOT DE 8 FLÈCHES AVEC UN FOURREAU  
40 / 80 €
- 186 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 187 LOT DE 20 FLÈCHES, DONT CERTAINES  
SONT POLYCHROMÉES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 188 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 189 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 190 LOT DE 20 FLÈCHES POLYCHROMÉES  
Santa Cruz.  
40 / 80 €
- 191 LOT DE 20 FLÈCHES  
Santa Cruz.  
40 / 80 €
- 192 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €

- 193 LOT DE 20 FLÈCHES, TRACES DE POLYCHROMIE  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 194 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 195 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 196 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 197 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 198 LOT DE 20 FLÈCHES  
Diverses provenances.  
40 / 80 €
- 199 LOT DE 6 FLÈCHES TERMINÉES PAR DES  
POINTES EN OS  
100 / 120 €

200 REPRÉSENTATIONS D'OISEAUX  
EN BOIS

Un petit : Longueur : 21 cm  
Un grand : Longueur : 47 cm  
120 / 150 €  
*Voir la reproduction*



200

*Voir la reproduction*

180 / 200 €

201 REPRÉSENTATION D'OISEAU EN  
FOUGÈRE ARBORESCENTE

Polychromie indigène d'ocre et de vert.  
Région Sud Malekula.  
Nouvelles-Hébrides.  
Longueur : 32 cm

*Voir la reproduction*

180 / 200 €

202 REPRÉSENTATION D'OISEAU EN FOUGÈRE ARBORESCENTE

Polychromie indigène d'ocre et de vert.  
Région Sud Malekula.  
Nouvelles-Hébrides.  
Longueur : 34 cm

*Voir la reproduction*

180 / 200 €

203 REPRÉSENTATION ANTHROPO-ZOOMORPHE MÉLANT L'HOMME ET L'OISEAU, FOUGÈRE ARBORESCENTE

Polychromie d'ocre et de bleu.  
Région Sud Malekula.  
Longueur : 24 cm

*Voir la reproduction*

120 / 150 €

204 FAUX SEINS UTILISÉS PAR LES HOMMES EN FOUGÈRE ARBORESCENTE

Polychromie d'ocre, de noir, de bleu et de vert.  
Région Sud Malekula.  
Hauteur : 10 cm - Diamètre : 9 cm



203

204

202

201

**205 RARE STATUETTE FILIFORME EN BOIS**

Le visage allongé est symptomatique de la région de Malekula. La démesure des bras accentue l'élongation du torse. Les mains réalistes, dont les doigts sont finement sculptés, rejoignent le sexe. Les jambes longues sont légèrement fléchies.

Traces d'ancienne polychromie.

La tête a été cassée et refixée.

Hauteur : 69 cm

*Voir la reproduction* 2 000 / 3 000 €

**206 MARIONNETTE EN FOUGÈRE ARBORESCENTE UTILISÉE LORS DES PRISES DE GRADE**

Polychromie indigène d'ocre rouge, de noir et de blanc.

Région Sud Malekula.

Hauteur : 33 cm

800 / 1 200 €

*Voir la reproduction page suivante*



207

**207 REPRÉSENTATION EN FIBRE VÉGÉTALE ET TOILE D'ARAIGNÉE D'UN POISSON**

Polychromie d'ocre, de noir et de blanc.

Longueur : 61,5 cm

*Voir la reproduction*

200 / 350 €

**208 MASQUE EN VANNERIE SURMONTÉ D'UNE COIFFURE TRONCONIQUE CONSTRUITE SUR UNE ARMATURE EN ROSEAU**

Traces de polychromies noire, ocre et blanche.

Le masque était accompagné d'un pendentif constitué d'une paire de défenses de phacochère déformées volontairement et de ligatures végétales.

Hauteur : 96 cm

*Voir la reproduction*

1 000 / 1 500 €



205



208

**209 PADDLE CÉRÉMONIEL orné d'un personnage anthropo-zoomorphe s'inscrivant dans une structure rectangulaire, écartant bras et jambes**

Hauteur : 55 cm

1 000 / 1 200 €

*Voir la reproduction*

**210 RARE MASQUE DES NOUVELLES-HÉBRIDES dans un bois dur. La forme générale est celle d'un cœur, des yeux ronds percent un regard étonné, la bouche entrouverte est souriante**

Une polychromie de blanc, d'ocre végétal et de noir accentue sa vive expression.

Hauteur : 34 cm

2 500 / 3 000 €

*Voir la reproduction*

**211 CRÂNE SURMODELÉ ROUGE**

Port Sandwich.

2 500 / 3 000 €

**212 CRÂNE SURMODELÉ DES NOUVELLES-HÉBRIDES, NOIR**

2 500 / 3 000 €

**213 CRÂNE DÉFORMÉ RITUELLEMENT**

Nouvelle-Calédonie.

600 / 800 €

**214 CRÂNE DÉFORMÉ RITUELLEMENT**

Nouvelle-Calédonie.

600 / 800 €



210

**215 CRÂNE DÉFORMÉ RITUELLEMENT**

Nouvelle-Calédonie.

600 / 800 €

**216 CRÂNE DÉFORMÉ RITUELLEMENT**

Nouvelle-Calédonie.

600 / 800 €



209



206

217 RAM-BARAM DE NOUVELLES-HÉBRIDES, SUD MALÉKULA

Dans toutes les sociétés océaniques, la mort crainte ou conjurée tient une place essentielle dans la vie spirituelle indigène ; aussi sa représentation est-elle un thème récurrent des Arts Océaniques. Mais c'est sans doute aux Nouvelles-Hébrides qu'il nous est donné à voir l'une de ses plus convaincantes :

Ces extraordinaires mannequins, de taille humaine, étaient utilisés lors de grandes funérailles et destinés à être détruits à leurs issues. Ils étaient fabriqués dans le but de matérialiser le défunt, à tel point que pour figurer la tête on en conservait le crâne que l'on surmodelait d'une pâte végétale faite de fougère malaxée, à la ressemblance du disparu, reproduisant ses traits avec fidélité, paré des peintures guerrières, blanches, rouges et bleu, coiffé d'un entrelacs de toiles d'araignées. Le corps était aussi représenté dans son plus bel aspect, entièrement peint rituellement portant les attributs de son rang, telles ces structures jaillissantes des épaules ornées chacune de trois têtes ailées, ces crânes de phacochères brandis de chaque main, le bel étui pénien.

C'est pour matérialiser l'invisible et redonner un corps à l'âme que l'indigène créait ces grandes effigies funéraires dont l'éphémère rivalisait avec l'éternité, œuvres d'art, puisque fascinantes à nos yeux comme aux leurs, elles nous aident toujours à transcender le réel.

Un second RAM-BARAM, ramené lors de la même expédition à été donné au Musée de l'homme où il est toujours exposé.

Époque XIX<sup>e</sup> siècle.

Hauteur : 204 cm

20 000 / 25 000 €

Cf : Océanie Jean GUIART, 1963 Gallimard, pages 241 et 242.

*Voir la reproduction ci-dessous et en 4<sup>e</sup> de couverture*



217





**218 MÂCHOIRES ANIMALES**

dont les dents étaient déformées artificiellement, utilisées par la suite à des fins rituelles.

*Voir la reproduction* 200 / 300 €

**219 MÂCHOIRES ANIMALES**

dont les dents étaient déformées artificiellement, utilisées par la suite à des fins rituelles.

*Voir la reproduction* 200 / 300 €

**220 MÂCHOIRES ANIMALES**

dont les dents étaient déformées artificiellement, utilisées par la suite à des fins rituelles.

*Voir la reproduction* 200 / 300 €

**221 MÂCHOIRES ANIMALES**

dont les dents étaient déformées artificiellement, utilisées par la suite à des fins rituelles.

*Voir la reproduction* 200 / 300 €

**222 MARTEAU À TAPA**

Hauteur : 35 cm

*Voir la reproduction* 30 / 40 €

**223 MARTEAU À TAPA**

Belle patine d'usage. Hauteur : 23 cm

*Voir la reproduction* 80 / 100 €

**224 PARURE EN VANNERIE**

Polychromie de bleu. Nouvelles-Hébrides ?

40 / 50 €

**225 PARURE EN VANNERIE**

Polychromie de bleu. Nouvelles-Hébrides ?

*Voir la reproduction* 40 / 50 €

**226 BOÎTE À CHAUX ET USTENSILES DIVERS DONT DEUX CUILLÈRES EN ÉCORCE**

20 / 30 €

*Voir la reproduction*

**227 PIERRE TAILLÉE GRAVÉE D'UN VISAGE**

Amulette destinée à éloigner des serpents.

100 / 120 €

**BIBLIOGRAPHIE :**

*The Fuller Collection*, p. 205.

*Voir la reproduction*



228

**228 PLAT À KAWA**

Iles Fidji. (Accidents). Longueur : 67 cm

*Voir la reproduction* 80 / 100 €

**230 CINQ PIERRES TAILLÉES EN JADÉITE**

Nouvelle-Calédonie.

*Voir la reproduction* 40 / 50 €

**229 PLAT DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Longueur : 47 cm

*Voir la reproduction* 60 / 80 €

**231 QUATRE PIERRES TAILLÉES**

Port Sandwich.

*Voir la reproduction* 40 / 50 €



229



232

**232 DEUX POTERIES EN TERRE CUITE**

Nouvelles-Hébrides.

Coupe : Hauteur : 8 cm

Diamètre : 20 cm

Pot : Hauteur : 17 cm

30 / 50 €

*Voir la reproduction*

**233 GRAND PLAT DES NOUVELLES-HÉBRIDES**

Longueur : 66 cm

100 / 120 €

*Voir la reproduction page 25*

**234 MAQUETTE DE PIROGUE À BALANCIER**

Longueur : 62 cm

40 / 60 €

*Voir la reproduction*



235

234

**235 MAQUETTE DE PIROGUE À BALANCIER**

Longueur : 56 cm

50 / 70 €

*Voir la reproduction*

**236 MAQUETTE DE PIROGUE À BALANCIER**

Longueur : 95 cm

80 / 100 €

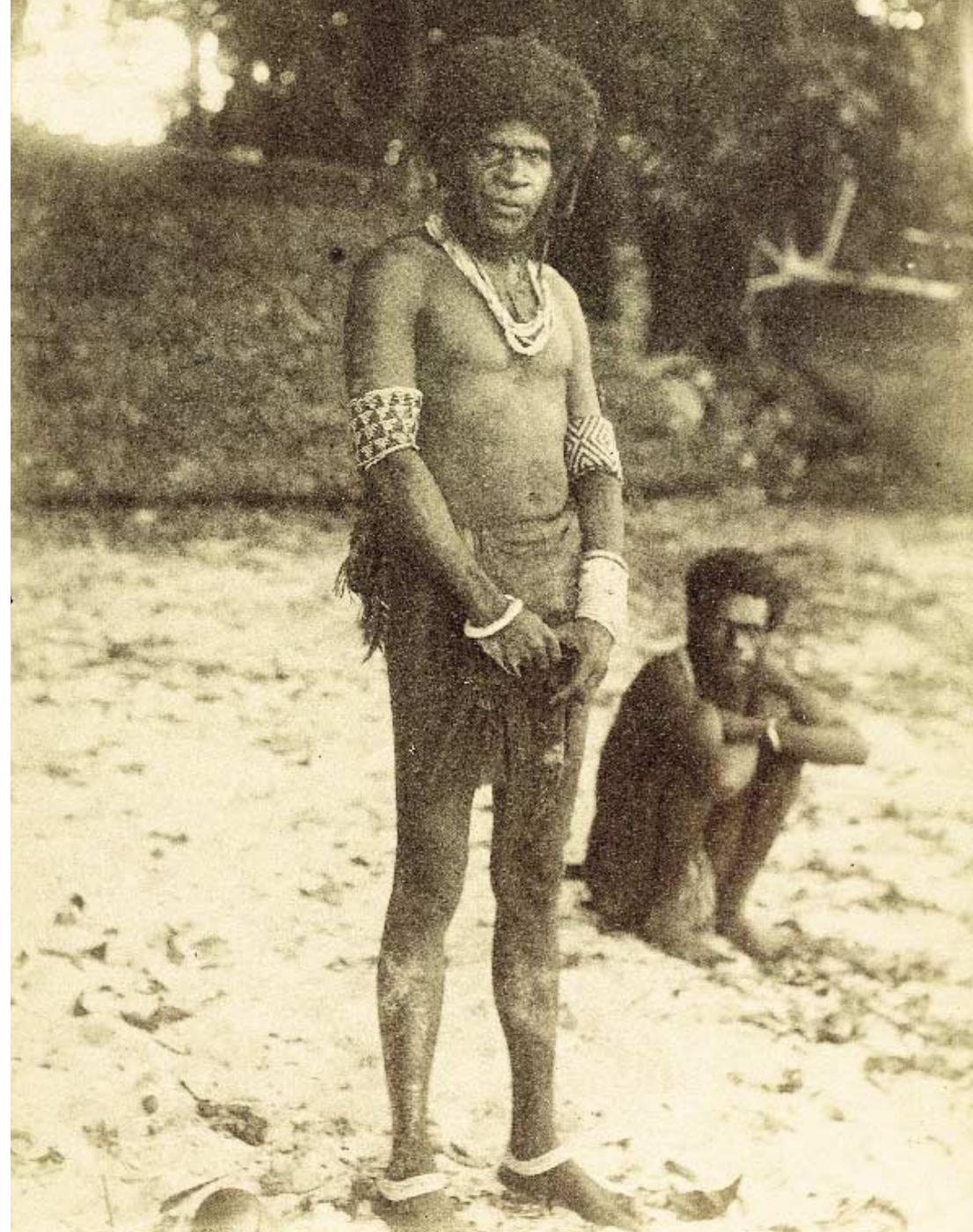
*Voir la reproduction*

**237 17 TISSUS DONT 15 PEINTS**

80 / 100 €



236







**257 UN BRACELET EN TRIDACNE**

Malaïta, îles Salomon.  
Diamètre : 8 cm

15 / 20 €

*Voir la reproduction*

**258 TROIS COLLIERS en perles et coquillages, récoltés le 23 août 1890 à Malaïta (îles Salomon), comme indiqué sur la belle étiquette.**

20 / 30 €

*Voir la reproduction*

**259 UN COLLIER MONNAIE en coquille bivalve.**  
Îles Salomon et Nouvelles-Hébrides.

15 / 20 €

*Voir la reproduction*

**260 UN PENDENTIF en os de phacochère déformé artificiellement, et collier de coquillages**  
Trois autres colliers de coquillages.

30 / 40 €

*Voir la reproduction*

**261 UNE CEINTURE en perle.**

Longueur : 75 cm

20 / 30 €

*Voir la reproduction*

**262 UN COLLIER constitué d'anneaux en écaille de tortue et tridacne.**

Longueur : 100 cm

*Voir la reproduction*

**263 TROIS BRACELETS en tridacne.**  
Îles Salomon.

20 / 30 €

**264 DEUX COLLIERS DE GRAINES**

10 / 20 €

**265 HERMINETTE en tridacne.**  
Nouvelles-Hébrides.

40 / 50 €

**266 BELLE CUILLÈRE en turbo.**  
Ticopia.

40 / 50 €

**267 DEUX CEINTURES en coquillages**  
Longueurs : 80 et 84 cm

20 / 30 €

*Voir la reproduction*

**268 ORNEMENT DE NEZ en nacre de turbo cerclé de bambou.**  
Île Bouka-Bouka.

60 / 80 €

**269 UN BRACELET ET UN ORNEMENT DE NEZ en troque.**  
Malaïta, îles Salomon.

15 / 20 €

**270 UN BRACELET TRESSÉ avec incrustations de perles de coquillage.**

Archipel de Santa Cruz, Nouvelles-Hébrides.

Hauteur : 4 cm

150 / 200 €

*Voir la reproduction*

**271 UN BRACELET DE BRAS**

Montage à motifs géométriques de perles blanches et bleues enfilées sur une vannerie.  
Nouvelles-Hébrides.

Hauteur : 6 cm

400 / 500 €

*Voir la reproduction*

**272 UN BRACELET DE BRAS**

Montage à motifs géométriques de perles blanches, bleues et rouges enfilées sur une vannerie.  
Nouvelles-Hébrides.

Hauteur : 10,5 cm

600 / 700 €

*Voir la reproduction*

Cf : Photographie p. 47.

By Roland Force and Marianne Force. Praeger.

**273 UN BRACELET DE BRAS**

Montage à motifs géométriques de perles blanches, coquillages, et perles noires taillées dans la noix.  
Hauteur : 20 cm  
Nouvelles-Hébrides.

3 800 / 4 500 €

Cf : *The Fuller Collection*, p. 206, n° 277344.

Photographie p. 47.

By Roland Force and Marianne Force. Praeger.



271

273

270

272



274 DEUX MONTURES D'HAMEÇONS  
Ticopia.

10 / 20 €

275 QUATRE PENDENTIFS EN NACRE

20 / 30 €

276 HERMINETTE en mitre et une herminette en  
tridacne.  
Nouvelles-Hébrides.

20 / 30 €

277 BRACELET de femme en cône et pendeloque.  
Attache en poil de roussette.  
Nouvelle-Calédonie.  
Diamètre : 6,8 cm

25 / 35 €

278 UN COLLIER en protothorax d'insectes.  
Pendentif en coquillage.  
Santa Cruz.

30 / 35 €

279 UN ORNEMENT DE NEZ en tridacne.

Malaïta, îles Salomon.  
Un pendentif en dents de rongeurs.  
Un ornement en écaille de tortue.  
Un ornement en tridacne.  
Un ornement de coiffure en écaille de tortue.  
Un ornement de nez en bambou pyrogravé.

60 / 80 €

280 DEUX PENDELOQUES en tridacne.

Archipel de Santa Cruz.

30 / 35 €

281 DEUX KAP-KAP EN TRIDACNE

Santa Cruz.

Diamètre : 10 cm

150 / 200 €

282 QUATRE KAP-KAP en tridacne.

Santa Cruz.

Diamètres : 4,5 ; 8,5 ; 8,5 et 10 cm

150 / 200 €

283 BELLE ET IMPORTANTE PLAQUE PECTORALE en  
tridacne, rehaussée d'une ornementation en écaille  
de tortue.

Archipel de Santa Cruz.

Diamètre : 12 cm

*Voir la reproduction* 1 500 / 2 000 €

284 EXCEPTIONNELLE PLAQUE PECTORALE en  
tridacne appelée Kap-Kap, rehaussée d'une  
ornementation en écaille de tortue.

Diamètre : 16 cm

*Voir la reproduction* 3 000 / 4 000 €

285 UNE BOÎTE contenant divers éléments de parure,  
pour le nez, l'oreille, la cheville.  
Coquillage et écaille de tortue.

15 / 20 €

286 UNE HERMINETTE en tridacne.

Hauteur : 18 cm

15 / 20 €

287 QUATRE BOUCLES D'OREILLES en bois gravé  
polychromé.

30 / 40 €

*Voir la reproduction page 48 et 50*

288 DEUX ACCESSOIRES DE SUSPENSION  
D'OREILLE en écaille de tortue et perles.  
Une aiguille.

30 / 40 €

